



**HOW
DID WE
GET
HERE?**

**auawirleben
Theaterfestival
Bern** 22. Mai – 2. Juni
2024

Social Story für einen Besuch während auawirleben Theaterfestival Bern

Dein Besuch im bei **LA_MARIA** von Raissa Avilés
im Zentrum Markus - Beiz

Wir begeben uns ins Zentrum Markus - Beiz in der Markuskirche Bern. Die Markuskirche wird zwischengenutzt und dient als Ort für Kultur. Zurzeit ist das Auawirleben mit dem Festivalzentrum in der Markuskirche zu Gast. Auawirleben ist ein internationales Theaterfestival.

Das Zentrum Markus – Beiz befindet sich im Kirchensaal. Dieser ist auf der linken Seite im Gebäude mit dem grossen Turm. Der Turm trägt ein grosses Banner mit dem violetten Berg.



Das Zentrum Markus - Beiz befindet sich an der Tellstrasse 33 in Bern. Es gibt zwei Möglichkeiten, mit dem öffentlichen Verkehr zum Zentrum Markus zu gelangen.

Von der Bushaltstelle «Markuskirche» kannst Du den Vorplatz überqueren.

Auf der rechten Seite vom Vorplatz gibt es eine Rampe.



Mit der Tram Nummer 9 kannst du bis «Parkstrasse» fahren und die Rütlistrasse hochlaufen. Wenn du von der Tram her kommst, erreichst du das Zentrum Markus von der Rückseite. Du kannst dem kleinen Weg entlang laufen, um auf den Vorplatz zu gelangen.



Vor dem Zentrum Markus – Beiz hat es einen grossen Parkplatz. Hier kannst Du dein Velo abstellen.



Der Eingang zum Zentrum Markus – Beiz ist auf der rechten Seite vom Gebäude mit dem grossen Turm mit der Uhr drauf. Vor der Tür steht ein Plakat von auawirleben mit dem violetten Berg und dem orangen Auto. Ausserdem gibt es Schilder, die dir den Weg weisen.



Im ersten Teil vom Zentrum Markus - Beiz ist der Eingangsbereich. Hier ist eine Infostation mit dem Programm vom Tag und eine Karte des Festivalzentrums.

Im Festivalzentrum darfst Du stehen, sitzen oder auch herumlaufen. Wenn Du Flyer oder kleine Hefte rumliegen siehst, darfst Du diese lesen und auch mit nach Hause nehmen.



In der Mitte vom Raum ist die Bar und die Küche. Wenn Du willst, kannst Du dir dort ein Getränk oder etwas zu essen kaufen. Eine Getränkekarte findest Du auf der Bar. Die Bar ist immer während den Öffnungszeiten des Festivalzentrums geöffnet. Eine Menükarte findest Du auch dort. Die Küche ist jeweils von 18:00 bis 00:00 geöffnet.

Marc, der Barchef ist (fast) immer anwesend.



Im hintersten Teil vom Raum gibt es eine Lounge. Dort findest du Bücher und Möglichkeiten zum Sitzen.

Auf der rechten Seite vom Raum sind lange Tische. Dort kannst du dich hinsetzen und etwas essen.



Während den Öffnungszeiten des Festivalzentrum darfst du dich frei bewegen.

Du darfst Dein Essen an einem Tisch oder stehend essen. Du kannst Dein Getränk überall hin mitnehmen.

Alle Leute suchen sich ihren Platz selber aus.

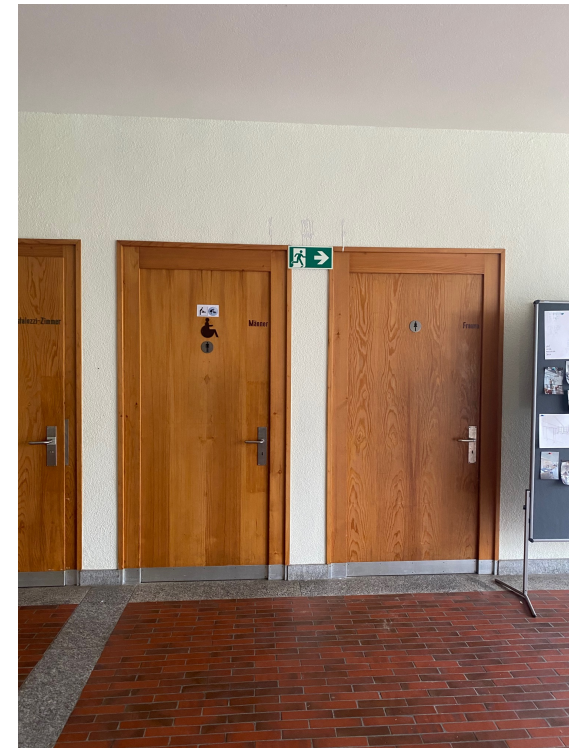
Im hinteren Teil auf der rechten Seite des Festivalzentrums befindet sich ein Ruheraum, wo man sich jederzeit zurückziehen kann. Dieser ist zugänglich, sobald das Haus geöffnet ist. Du kannst Dich dort auf die Sitzsäcke oder auf einen Stuhl setzen. Im Kirchenraum gibt es ein Schild, das dir den Weg zum Ruheraum weist. Im Ruheraum befinden sich ein paar Sitzsäcke, gedimmtes Licht und sensorische Tools.



Die Toiletten befinden sich beim Haupteingang geradeaus durch die Glastür und dann auf der rechten Seite. Es gibt verschiedene Toiletten. Die Eingangstüren sind jeweils mit Zeichnungen von den verschiedenen Toilettenarten beschriftet.



Die barrierefreien WC's befinden sich im Nebengebäude «Annex». Du verlässt das Zentrum Markus – Beiz durch den Haupteingang. Links vorne siehst du eine Eingangstür aus Holz und Glas. Bei diesem Eingang geradeaus befinden sich verschiedene Toiletten. Die Eingangstüren sind jeweils mit Zeichnungen von den verschiedenen Toilettenarten beschriftet.



Die Vorstellung findet im Festivalzentrum statt und ist gratis. Du brauchst kein Ticket. Alle Leute suchen sich ihren Platz selber aus. Du kannst sitzen oder stehen.

Der Bereich in dem die Vorstellung statt findet ist gekennzeichnet.

Du kannst bereits es vor der Vorstellung ins Zentrum Markus kommen.



Das Handy wird für die Dauer der Vorstellung auf lautlos gestellt.

Meistens wird es etwas dunkler im Saal, wenn die Vorstellung anfängt.

Die Vorstellung dauert 50 Minuten.

Der englisch, spanisch oder italienische Text ist auf Deutsch übertitelt.

Die Vorstellung ist eine Relaxed Performance. Der Publikumsraum ist nicht vollständig abgedunkelt. Es gibt keine lauten Geräusche. Das Publikum darf während der Vorstellung rausgehen und wieder reinkommen. Geräusche und Bewegungen im Publikum sind nicht störend. Babys und Kinder sind willkommen. Es stehen alternative Sitzgelegenheiten (Sitzkeile, Kissen, etc.) zur Verfügung. In der vordersten Reihe liegen Sitzsäcke bereit, die im Vorfeld über das Ticketing reserviert werden können.

Das Zentrum Markus ist rollstuhlgängig.

Wenn die Vorstellung vorbei ist verbeugen sich die Darsteller*innen. Wenn sie sich verbeugen, klatscht das Publikum.

Nach der Vorstellung kannst Du nach Hause gehen oder in die Beiz im Zentrum Markus. [Hier](#) findest Du mehr Informationen zum Zentrum Markus.



Wenn du während deines Besuches im Zentrum Markus – Beiz fragen hast, kannst Du Dich an das Team vor Ort wenden. Dieses Jahr arbeiten (v.l.n.r.) Melanie, Isabelle, Monika, Silja, Nicolette und Bettina für das auawirleben.



Wenn Du uns schon vor deinem Besuch kontaktieren möchtest, helfen wir Dir auch gerne telefonisch oder via E-Mail weiter. +41 77 484 71 37 oder silja.gruner@auawirleben.ch

Du hast bei uns auch die Möglichkeit eines Special Check-In. Falls Du aus irgendeinem Grund den vollen Eingangsbereich vermeiden möchtest oder Mühe hast mit der Menge in den Saal zu gehen oder einen spezifischen Sitzplatz benötigst oder wegen einer Einschränkung in der Mobilität Unterstützung brauchst oder an der Busstation abgeholt werden möchtest, kannst Du Dich vorher anmelden. Jemand vom aua-Team begleitet Dich nach Deinen Bedürfnissen. Anmeldung: checkin@auawirleben.ch



**HOW
DID WE
GET
HERE?**

auawirleben
Theaterfestival
Bern 22. Mai – 2. Juni
2024